



## Lutheran Music Culture

### Konferens 14-16 september 2017 i Uppsala

---

Välkomna till en konferens kring Luther och musik!

Under reformationsåret 2017 uppmärksammas Martin Luther som grundare av en teologisk tradition som påverkat såväl religiösa, politiska och kulturella aspekter av europeisk modernitet, och senare förts ut även i andra delar av världen. Både i såväl Luthers egen person och tänkande som i den lutherska kulturtraditionen är en stark hängivenhet för musik kännetecknande - som medium för mänsklig kreativitet och religiös kommunikation.

Alla med nyfikenhet och intresse för luthersk musikkultur i en vid bemärkelse är välkomna - kyrkomusiker, präster, teologer, forskare och andra intresserade - för ta del i samtal och möten med nutida internationell forskning kring musik i den breda lutherska traditionens gudstjänst, teologi, kultur och samhällsliv. Ca 60 forskare från fyra kontinenter deltar med föreläsningar, lecture-recitals (kommenterade konserter), paneldiskussioner och konserter. Konferensen kommer att lyfta fram forskning från en mångfald av ämnen, som musikvetenskap, teologi, historia, samt konstnärlig forskning. Särskilt inbjudna huvudföreläsningar ges av Robin Leaver (Princeton USA), Inga Mai Groote (Heidelberg), Dietrich Korsch (Marburg) och Bettina Varwig (King's College London).

---

## PROGRAM

13 sept.	18:00	Informell välkomstmottagning
14 sept.	10:00-17:00	Föredrag, paneler och lecture-recitals
	19:00	Konsert, Uppsala domkyrka: <i>1900-talets lutherska musikaliska modernism</i> . S:t Jacobs Kammarkör, Stockholm, Gary Graden (dir.) och Mattias Wager (orgel)
15 sept.	09:00-16:00	Föredrag, paneler och lecture-recitals
	18:00	Konsert, Bälinge kyrka: <i>Musik från den nordeuropeiska reformationen</i> . Ensemble Serikon och Hans Davidsson (orgel)
	20:00	Konferensmiddag (särskild anmälan)
16 sept.	09:00-16:00	Föredrag, paneler och lecture-recitals

---

Konferensen äger rum i Universitetshuset (Biskopsgatan 3) i Uppsala, och i angränsande lokaler och kyrkor.

Deltagaravgift: 750 SEK

Anmälan är öppen till och med 17 augusti 2017. Anmälan görs via följande länk: <https://reg.akademikonferens.se/lutheranmusic2017/deltagare>

Information, tips och bokning av hotell och resor: <http://www.destination uppsala.se>

---


**Vetenskaplig styrgrupp:** John Butt (University of Glasgow), Hans Davidsson (Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, Köpenhamn), Robin Leaver (Westminster Choir College, Princeton), Karin Nelson (Norges Musikkhøgskole, Oslo), Thomas Schmidt (University of Manchester), Johann Anselm Steiger (Universität Hamburg), Bernice Sundkvist (Åbo Akademi), Ruth Tatlow (Stockholm) och Peter Wollny (Bach-Archiv/Universität Leipzig).

Konferensen arrangeras av Institutionen för musikvetenskap vid Uppsala universitet i samarbete med Svenska kyrkan i Uppsala och Bälinge och med stöd från Riksbankens Jubileumsfond.

[www.musik.uu.se/lutheranmusic2017](http://www.musik.uu.se/lutheranmusic2017)



UPPSALA  
UNIVERSITET

Svenska kyrkan   
UPPSALA



RIKSBANKENS  
JUBILEUMSFOND  
THE SWEDISH FOUNDATION FOR  
HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

Svenska kyrkan   
BÄLINGEBYGDENS FÖRSAMLING